

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Субботинская средняя  
общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Семена Устиновича Кривенко Шушенского района  
Красноярского края

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ Субботинская СОШ  
им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко  
от «25» августа 2021 года  
№ / о/д

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке  
8 класс  
(базовый уровень)

Составитель: Некрасова Л.А.,  
Учитель музыки,  
первая КК

Рассмотрено на заседании ШМО  
Протокол от «24» августа 2021г. №1  
Руководитель ШМО: Колмакова Е. В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на 2021/22 учебный год для обучающихся 8 класса МБОУ Субботинская СОШ им. Героя Советского Союза С.У. Кривенко разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 (действуют с 1 января 2021 года);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 (действуют с 1 марта 2021 года);
- **концепции преподавания предметной области "Искусство" в Российской Федерации,** утвержденной распоряжением Правительства от 24.12.2018 №ПК-1вн
- учебного плана основного общего образования МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
- рабочей программы воспитания

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 распоряжения Минпросвещения России от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

### Учебно- методическое обеспечение

Данная рабочая программа разработана и реализуется на основе УМК «Школа России» включающий учебник– Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 5-8 класс»- Москва. Просвещение 2018 год. Для 8-х классов. Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.

### Место предмета в учебном плане

В учебном плане школы отводится часов 34, в неделю – 1.

### Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по музыке.

Класс/Программа	Перечень используемых методических материалов
Примерная программа начального общего образования по музыке с учётом авторской программы по музыке для 8 класса (Программы общеобразовательных учреждений)	«Музыка» 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 8 класс»- Москва. Просвещение 2018 год.

Музыка 8 класс (базовый уровень) / Под ред. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 8 класс»- Москва. Просвещение 2018 год.	
---	--

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО  
При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление Межпредметных связей с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по музыке являются:

Формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;

Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;

Совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;

Овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;

Наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;

Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;

Сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по музыке характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию

### Предметные результаты

Выпускников основной школы по музыке выражаются в следующем:

Общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

Осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;

Устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;

Понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;

Осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;

Рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;

Применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;

Постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;

Расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

Освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

### Содержание программы

Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Формы организации учебных занятий
<b>Искусство в жизни современного человека. (3 часа)</b>	<b>Выявлять</b> общность и взаимосвязь музыки и любой другой творческой деятельности человека <b>Проявлять</b> отзывчивость <b>Исполнять</b> песни, <b>понимать</b> особенности музыкального воплощения стихотворных текстов.	-Урок ознакомления с новым материалом -урок применения знаний и умений -урок проверки и коррекции знаний и умений
<b>Искусство открывает новые грани мира. (7 часов)</b>	<b>Воплощать</b> содержание произведений в драматизации, инсценировке, пластическом движении <b>Импровизировать</b> в пении, игре на муз. инструментах, пластике, в театрализации. <b>Находить</b> связи, <b>владеть</b> музыкальными терминами, <b>размышлять, высказывать</b> суждение, <b>импровизировать, находить</b> параллели между музыкой и другими видами искусства.	-комбинированный урок -интегрированный урок -урок-спектакль -урок-путешествие -урок экскурсия в прошлое -урок-диалог -урок обобщения и систематизации знаний

<b>Красота в искусстве и жизни. (10 часов)</b>	Творчески <b>интерпретировать</b> <b>Рассуждать, определять</b> специфику деятельности композитора, поэта и писателя. <b>Понимать</b> особенности музыкального воплощения	-урок-откровение -урок-сюрприз -урок-путешествие -урок экскурсия в прошлое -урок-диалог
<b>Прекрасное пробуждает доброе. (8 часов)</b>	стихотворных текстов. Самостоятельно <b>подбирать, исследовать, передавать</b> свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. <b>работать</b> в творческих тетрадах. <b>Делиться</b> впечатлениями. <b>Использовать</b> ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы. <b>Собирать</b> коллекцию музыкальных и литературных произведений.	-комбинированный урок -интегрированный урок -урок-репортаж -ролевая игра -урок-конкурс -урок-кроссворд -урок-викторина -видео-урок и т.д.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по музыке для 8 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.
4. Создание условий стремления к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда

№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Количество часов, отведенных на:	
			Контрольные работы	проектную и исследовательскую деятельность
<b><i>Искусство в жизни современного человека.</i></b>				
1.	Искусство вокруг нас.	1		
2.	Художественный образ – стиль – язык.	1		
3.	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1		
<b><i>Искусство открывает новые грани мира.</i></b>				
4.	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы. Пейзаж – поэтическая и музыкальная живопись.	1		
5.	Зримая музыка.	1		
6.	Человек в зеркале искусства: жанр портрета.	1		
7.	Портрет в искусстве России. Портреты наших великих соотечественников Как начиналась галерея.	2	1	
8.				
9.	Музыкальный портрет. Александр Невский.	1		
10.	Портрет композитора в литературе и кино.	1		
<b><i>Искусство как универсальный способ общения.</i></b>				
11.	Мир в зеркале искусства.	1		
12-13.	Роль искусства в сближении народов. Искусство художественного перевода – искусство общения. Как происходит передача сообщений в искусстве?	2	1	
14.	Искусство - проводник духовной энергии. Знаки и символы искусства.	1		
15.	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1		
16.	Символы в жизни и искусстве.	1		
17.	Музыкально-поэтическая символика огня.	1		
<b><i>Красота в искусстве и жизни.</i></b>				
18.	Что есть красота.	1		
19-20.	Откровенье вечной красоты. Застывшая музыка.	2		
21-22.	Есть ли у красоты свои законы.	2		
23-24.	Всегда ли люди одинаково понимали красоту.	2	1	
25.	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1		
26.	Как соотноситься красота и польза.	1		
27.	Как человек реагирует на явления в жизни и искусстве.	1		
<b><i>Прекрасное пробуждает доброе.</i></b>				
28- 33.	Преобразующая сила искусства.	6		
34.	Исследовательский проект «Полна чудес могучая природа». Весенняя сказка «Снегурочка». Урок концерт.	2	1	1
.				
<b><i>Всего:</i></b>		<b>34</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

